

Actualités &gt; Tourisme &gt; Loisirs

Publié le 28/11/2003

## Samba Résille tambour battant

Loisirs - TOULOUSE - DÉVELOPPEMENT CULTUREL. L'ENSEMBLE TOULOUSAIN DE PERCUSSIONS BRÉSILIENNES VIENT DE S'INSTALLER DANS DES LOCAUX SPACIEUX, ADAPTÉS À SON ACTIVITÉ ARTISTIQUE ET OUVERTS AUX PORTEURS DE PROJETS ASSOCIATIFS.

[f Partager](#)
[Tweeter](#)
[G+ Partager](#)

[Commenter](#)
[S'ABONNER](#)

A Salvador de Bahia, le plus populaire des carnivals entre en liesse au son des « batucadas ». Ces ensembles de percussions battent le pavé, jour et nuit, pendant une semaine, faisant résonner la fête dans l'âme brésilienne. Surdos, tambourins, agogos, caixas et autres grosses caisses accompagnent le souffle strident de l'apito qui semble siffler le désir face à tant de déhanchements dénudés qu'il provoque malicieusement. Au Brésil, la musique des corps désinhibe l'esprit dans un joyeux tintamarre urbain.

**CASINO DE CAPVERN**

75 MACHINES À SOUS

TERRASSE DE JEU CHAUFFÉE  
JOUÉZ EN TOUTE LIBERTÉ...

BLACK JACK  
ROULETTE ANGLAISE  
ROULETTE ÉLECTRONIQUE

→ CASINO DE CAPVERN ←

18+ | Jouer comporte des risques : endettement, dépendance... Appelez le 09 75 75 13 13 (appel non surtaxé)

C'est aussi dans la rue que l'association Samba Résille a vu le jour en juillet 1992 dans le quartier Empalot. Depuis plus de dix ans, l'ensemble de percussions brésiliennes rythme la fête avec le même esprit populaire. Loin des écoles de samba de São Paulo ou de Rio, il a au fil du temps exporté son savoir faire partout en France ainsi qu'en Espagne, en Belgique, aux Pays-Bas et en Suède, et développé en parallèle des projets socio-éducatifs avec des écoles toulousaines. Il n'est donc pas étonnant de voir aujourd'hui Samba Résille prendre une part active dans le développe

ment culturel au cœur de la cité.

Tout d'abord par son implantation récente dans un local de 700 m2, rue Roquelaine, près de la

Tout d'abord par son implantation récente dans un local de 700 m<sup>2</sup>, rue Roquelaine, près de la place Jeanne-d'Arc. « Cette installation au centre ville est importante dans notre démarche de consolidation du tissu social avec toutes les couches de la société ainsi que pour briser les frontières géographiques avec les jeunes des quartiers que nous aidons dans des initiatives culturelles », explique Hamza Medkouri, agent de développement à Samba Résille.

PUBLICITÉ

LE SUV COMPACT VENU DE SUÈDE

# NOUVEAU XC40

Imaginé selon vous

WIRELESS CHARGING

CAR SHARING

360° CAMERA

HARMAN KARDON

Par ailleurs, l'association va accroître son rôle de conseil auprès des porteurs de projets culturels et d'aide aux actions artistiques. Les six employés permanents de Samba Résille seront à même de répondre aux questions fiscales, administratives et juridiques des associations en les mettant aussi en relation avec les interlocuteurs qui pourront faire aboutir leurs démarches.

Un investissement de 300.000 euros

Samba Résille a dû prendre des risques et convaincre les investisseurs tout autant que les collectivités locales et territoriales pour mener à son terme ce projet d'envergure. Sur un budget global de 300.000 euros, l'association s'est autofinancée à 52 % alors que les 48 % restants proviennent d'aides et de subventions de la mairie, du conseil général, du conseil régional, de la préfecture et de la direction régionale de la jeunesse et des sports. Le nouveau local qui sera inauguré au mois de janvier dispose d'un espace multimédia équipé de six postes informatique pour la consultation et la formation des porteurs de projets culturels et scolaires, d'un centre de ressources, d'un espace d'exposition modulable ainsi que d'un studio de répétition. Ce dernier accueillera des résidences de groupes, de musiciens ou de scolaires et permettra l'enregistrement de maquettes sonores.

Le studio est aussi et surtout le moyen pour Samba Résille de développer son activité première : la musique. Les quarante percussionnistes qui composent la « batucada » toulousaine disposent

Le studio est aussi et surtout le moyen pour Samba Résille de développer son activité première : la musique. Les quarante percussionnistes qui composent la « batucada » toulousaine disposent maintenant d'un lieu de répétition et de travail adapté. « Jusqu'à présent, il nous fallait jongler entre plusieurs locaux et des salles municipales, de la Daurade, à la rue de la Pomme en passant par Bagatelle », indique Michel Falguerolles, directeur de Samba Résille. « Nous sommes maintenant en mesure de répondre à notre mission artistique et culturelle au service de tous ».

Même loin de la frénésie brésilienne du carnaval, Samba Résille a su au fil des années recréer à Toulouse son sens du rythme, de la fête et de la solidarité.

**Jean-Luc Martinez**

PUBLICITÉ

LE SUV COMPACT VENU DE SUEDE

# NOUVEAU XC40

Imaginé selon vous

WIRELESS CHARGING

CAR SHARING

360° CAMERA

SMART STORAGE

inRead invented by Teads

**Samba Résille (38, rue Roquelaine). Tél. 05.34.416.216.**

**E-mail : [samba-resille@bigfoot.com](mailto:samba-resille@bigfoot.com) Web : [www.bigfoot.com/~samba-resille](http://www.bigfoot.com/~samba-resille)**

Une quarantaine de percussionnistes compose la « batucada » toulousaine.

## Redonner vie au carnaval à Toulouse

L'un des projets de Samba Résille est de permettre, cette année, au carnaval de retrouver le pavé du centre ville toulousain. Une volonté qu'elle partage au sein d'un collectif associatif qui met tout en œuvre pour que la fête costumée retrouve sa place dans la cité. Plus proche de nous, la « batucada » sera ce samedi 29 novembre, sur la place du capitole, pour soutenir la journée d'action et de lutte contre le sida.

**Accédez à 100% des articles locaux à partir d'1€/mois**

Dès ce soir , vendredi 28 novembre, à 21 heures, Samba Résille fait la première partie du concert de feu des Commando Percu, dans le cadre de l'opération « Ça percute à Bellefontaine », au

Dès ce soir , vendredi 28 novembre, à 21 heures, Samba Résille fait la première partie du concert de feu des Commando Percu, dans le cadre de l'opération « Ça percute à Bellefontaine », au centre culturel Alban-Minville (67, allée de Bellefontaine). Entrée libre. Tél. 05.61.43.60.20.

Samba Résille dispense aussi des cours de percussions par le biais d'ateliers de « batucada » pour enfants et de stages pour adultes. L'association intervient dans l'initiation à la « batucada » auprès d'un large public avec des ateliers quotidiens ou des stages ponctuels sur Toulouse et dans le Lot-et-Garonne. Au-delà d'une première approche musicale, la formation porte sur la mise en place du collectif par le travail en sections instrumentales ainsi que sur l'apprentissage rythmique et corporel. Samba résille a aussi étendu ses actions vers les adultes malentendants et les prisonniers.

*La Dépêche du Midi*



<https://samba-resille.org/site/>